

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 100  
имени вице-адмирала, Героя Советского Союза В.Г. Старикова»

**РАСМОТРЕННО**

Педагогическим советом  
МБОУ «СОШ №100»  
протокол № 12 от 30.08.2024 года

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом директора  
МБОУ «СОШ №100»  
Приказ № 281-од от 30.08.2024  
Директор Б.В. Помыткин

## **Рабочая программа**

# **Родной (русский) язык «Секреты родного языка» 2-4 класс**

**Ижевск, 2024**

Рабочая программа по курсу «Секреты родного языка» в 1-4 классах разработана в соответствии со следующими документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования;
- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, утв. приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286;

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО курса «СЕКРЕТЫ РОДНОГО ЯЗЫКА»**

Содержание курса «Секреты родного языка» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней

В содержании курса «Секреты родного языка» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного курса отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка. Как курс, имеющий частный характер, школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка в начальной школе, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

**Задачами** данного курса являются:

- совершенствование у младших школьников как носителей языка способности ориентироваться в пространстве в изучении исторических фактов развития языка; изучение исторических фактов развития языка;
- расширение представлений о различных методах познания языка (учебное лингвистическое мини-исследование, проект, наблюдение, анализ и т. п.);
- включение учащихся в практическую речевую деятельность.

В соответствии с этим в программе выделяются три блока. Первый блок — «Русский язык: прошлое и настоящее» — включает содержание, обеспечивающее расширение знаний об истории русского языка, о происхождении слов, об изменениях значений общеупотребительных слов. Данный блок содержит сведения о взаимосвязи языка и истории, языка и культуры народа, сведения о национально-культурной специфике русского языка, об общем и специфическом в языках и культурах русского и других народов России и мира.

Второй блок — «Язык в действии» — включает содержание, обеспечивающее наблюдение за употреблением языковых единиц, развитие базовых умений и навыков использования языковых единиц в учебных и практических ситуациях; формирование первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка, развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться словарями. Данный блок ориентирован на практическое овладение культурой речи: практическое освоение норм современного русского литературного языка (в рамках изученного); развитие ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни.

Третий блок — «Секреты речи и текста» — связан с совершенствованием четырёх видов речевой деятельности в их взаимосвязи, развитием коммуникативных навыков младших школьников (умениями определять цели общения, адекватно участвовать в речевом общении); расширением практики применения правил речевого этикета. Одним из ведущих содержательных центров данного блока является работа с текстами: развитие умений понимать, анализировать предлагаемые тексты и создавать собственные тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **«Секреты родного языка»**

Целями изучения русского родного языка являются:

- осознание русского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей русского народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре;
- овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

- овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), обоснованных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете; овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи;
- развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

### **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА «Секреты родного языка»**

Целями изучения являются:

- осознание русского языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей русского народа; понимание значения родного языка для освоения и укрепления культуры и традиций своего народа, осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса к родному языку и желания его изучать, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него—к родной культуре;
- овладение первоначальными представлениями о единстве и многообразии языкового и культурного пространства Российской Федерации, о месте русского языка среди других языков народов России; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- овладение первоначальными представлениями о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете; овладение выразительными средствами, свойственными русскому языку;
- совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отраженной в языке;
- совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО КУРСА «СЕКРЕТЫ РОДНОГО ЯЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Содержание учебного предмета «Секреты родного языка» рассчитано на общую учебную нагрузку в объёме 135 часов (33 часа в 1 классе, по 34 часа в 2 - 4 классах) в части формируемой участниками образовательных отношений.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

---

### **1 КЛАСС**

#### **РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ**

Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита.

Обязанности оформления книги в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.

**Практическая работа.** Оформление буквиц и заставок. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта:

- 1) дом в старину: что как называлось (*изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина* и т.д.);
- 2) как называлось то, во что одевались в старину (*кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти* и т. д.).

Имена в малых жанрах фольклора (пословицах, поговорках, загадках, прибаутках).

**Проектное задание.** Словарь в картинках.

#### **РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ**

Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов).

Смыслоразличительная роль ударения.

Звукопись в стихотворном художественном тексте. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).

#### **РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА**

Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (*Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?*). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).

Различные приемы слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

## **2 КЛАСС**

### **РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ**

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг*); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюрю, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка, калач, коврижки*); какие из них сохранились до нашего времени; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.)). Проектное задание. Словарь «Почему это так называется?»

### **РАЗДЕЛ 2 . ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Практическая работа. Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением.

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов. Совершенствование орфографических навыков.

### **РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА**

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-

научной коммуникации: формы обращения; различение этикетных форм обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; использование обращений ты и вы.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста:

различение главных фактов и второстепенных; выделение наиболее существенных фактов; установление логической связи между фактами.

### **3 КЛАСС**

#### **РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ**

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми (например, правда — ложь, друг — недруг, брат — братство — побратим).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения (например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей (например, ямщик, извозчик, коробейник, лавочник).

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты (например, балалайка, гусли, гармонь).

Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения (например, Снегурочка, дубрава, сокол, соловей, зорька, солнце и т.п.): уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Названия старинных русских городов, сведения о происхождении этих названий.

Проектные задания. Откуда в русском языке эта фамилия? История моих имени и фамилии (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов)

#### **РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнышка и т. п.) (на

практическом уровне).

Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имён существительных (например, форм родительного падежа множественного числа). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного).

Совершенствование навыков орфографического оформления текста.

### **РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА**

Особенности устного выступления.

Создание текстов-повествований о путешествии по городам, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).

Смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.). Языковые особенности текстов фольклора и художественных текстов или их фрагментов.

## **4 КЛАСС**

### **РАЗДЕЛ 1. РУССКИЙ ЯЗЫК: ПРОШЛОЕ И НАСТОЯЩЕЕ**

Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); связанные с обучением. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения (например, матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица).

Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, сучением, с родственными отношениями (например, откорки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.

Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова



в языках других народов.

Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов). Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

## **РАЗДЕЛ 2. ЯЗЫК В ДЕЙСТВИИ**

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне)

История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного).

Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

## **РАЗДЕЛ 3. СЕКРЕТЫ РЕЧИ И ТЕКСТА**

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.

Различные виды чтения (изучающее и поисковое) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.

Приёмы работы с примечаниями к тексту. Информативная функция заголовков. Типы заголовков.

Соотношение частей прочитанного или прослушанного текста: установление причинно-следственных отношений этих частей, логических связей между абзацами текста. Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.

Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности. Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление первоначального и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.

Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Изучение родного языка (русского) на уровне начального общего образования направлено на достижение обучающимися личностных, мета предметных и предметных результатов

освоения учебного предмета.

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения курса «**Секреты родного языка**» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты при реализации основных направлений воспитательной деятельности:

### ***гражданско-патриотического воспитания:***

становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение родного русского языка, отражающего историю и культуру страны;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;

уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в художественных произведениях;

### ***духовно-нравственного воспитания:***

признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

### **эстетического воспитания**

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;

***физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации в процессе языкового образования;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

***трудового воспитания:***

осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

***экологического воспитания:***

бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами; неприятие действий, приносящих ей вред;

***ценности научного познания:***

первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира); познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения курса «Секреты родного языка» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие познавательные универсальные учебные действия

***Базовые логические действия:***

сравнивать различные языковые единицы, устанавливать основания для сравнения языковых единиц, устанавливать аналогии языковых единиц;

объединять объекты(языковые единицы) по определённом признаку;

определять существенный признак для классификации языковых единиц; классифицировать языковые единицы;

находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе

предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

***Базовые исследовательские действия:***

с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

***Работа с информацией:***

выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);

соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия.

***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику,

соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

### ***Совместная деятельность:***

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия.

### ***Самоорганизация:***

Планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий.

### ***Самоконтроль:***

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Изучение учебного курса «Секреты родного языка» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка; приобщение к литературному наследию русского народа; обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета; расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

## **1 КЛАСС**

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся научится:

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смысловоразличительную роль ударения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и др.);
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;

- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

## 2 КЛАСС

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся научится:

- осознавать роль русского родного языка в постижении культуры своего народа;
- осознавать язык как развивающееся явление, связанное с историей народа;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смысл о различительную роль ударения на примере омографов;
- соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка: выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться учебными фразеологическими словарями, учебными словарями синонимов и антонимов для уточнения значения слов и выражений;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника;
- создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;
- создавать тексты -повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.

### **3 КЛАСС**

К концу обучения в **3классе** обучающийся научится:

- осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского языка;
- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений, связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);



- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- использовать учебный орфоэпический словарь для определения нормативного произношения слова, вариантов произношения
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- правильно употреблять отдельные формы множественного числа имён существительных;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
  - выражать мысли и чувства народном языке в соответствии с ситуацией общения;
  - владеть различными приёмами слушания научно-познавательных художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
  - анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
  - проводить смысловой анализ фольклорных и художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.), определять языковые особенности текстов;
  - выявлять и исправлять речевые ошибки и в устной речи;
  - создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
  - создавать тексты-рассуждения с использованием различных способов

аргументации;

- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать письменный текст целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

#### 4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится

- распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношений между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями);
- распознавать русские традиционные сказочные образы, понимать значение эпитетов и сравнений в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;
- осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи;
- использовать словарные статьи учебного значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; связанных с изученными темами; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- понимать значение фразеологических оборотов, отражающих русскую культуру, менталитет русского народа, элементы русского традиционного быта (в рамках изученных тем); осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;
- выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);
- редактировать письменный текст целью исправления грамматических ошибок;
- соблюдать изученные орфографические и пунктуационные нормы при записи собственного текста (в рамках изученного);
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова, для уточнения нормы формообразования;
- пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;
- пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвалу, просьбу, извинение, поздравление;
- выражать мысли и чувства на родном языке в соответствии с ситуацией общения;
- строить устные сообщения различных видов: развернутый ответ, ответ-добавление, комментирование ответа или работы одноклассника, мини-доклад;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;
- владеть различными видами чтения (изучающими, поисковым) научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отличать главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;
- соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;
- составлять план текста, неразделённого на абзацы;
- приводить объяснения заголовка текста;
- владеть приёмами работы с примечаниями к тексту;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста: пересказывать текст с изменением лица;
- создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;
- создавать текст как результат собственного мини-исследования; оформлять сообщение в письменной форме и представлять его в устной форме;
- оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- редактировать предлагаемый письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла;
- редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять первоначальный и отредактированный тексты

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

**1 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	
1.	Общение. Устная и письменная речь.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
2.	Стандартные обороты речи для участия в диалоге.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
3.	Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
4.	Правила корректного речевого поведения в ходе диалога.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
5.	Имена в малых жанрах фольклора.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
6.	Имена в малых жанрах фольклора.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
7.	Цели и виды вопросов: вопрос - уточнение, вопрос как запрос на новое содержание.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
8.	Цели и виды вопросов: вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
9.	Роль логического ударения.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
10.	Роль логического ударения.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
11.	Звукопись в стихотворном художественном тексте.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>

12.	Смыслоразличительная роль ударения.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
13.	Смыслоразличительная роль ударения.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>

14.	Как нельзя произносить слова: пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
15.	Где поставить ударение.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
16.	Наблюдение за сочетаемостью слов.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
17.	Сведения об истории русской письменности	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
18.	Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
19.	Дом в старину: что как называлось (изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина и т.д.).	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
20.	Значение устаревших слов указанной тематики.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
21.	Русские пословицы и поговорки, связанные с жилищем.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
22.	Различные приемы научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
23.	Во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.).	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
24.	Во что одевались в старину (кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти и т.д.). Значение устаревших слов указанной тематики.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
25.	Русские пословицы и поговорки, связанные с одеждой.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>

26.	Сравниваем тексты. Наблюдение за текстами разной стилистической принадлежности.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
27.	Наблюдение за текстами разной стилистической принадлежности. Составление текстов.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
28.	Составление текстов. Анализ информации прочитанного и прослушанного текста: выделение в нем наиболее существенных фактов.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>

29.	Наблюдение за текстами разной стилистической принадлежности. Составление текстов.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
30.	Наблюдение за текстами разной стилистической принадлежности. Составление текстов	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
31.	Текст научно-познавательной направленности.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
32.	Установление причинно-следственных связей в тексте.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
33.	Наблюдение за текстами разной стилистической принадлежности. Составление текстов.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
ОБЩЕКОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	

## 2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы	
1.	По одежке встречают...	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
2.	Что и как могут рассказать слова об одежде.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>

3.	Предметы традиционного русского быта: русская кухня.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
4.	Что и как могут рассказать слова о еде. Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: еда.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
5.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: русская кухня.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>

6.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: русская кухня.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
7.	Что и как могут рассказать слова о детских забавах.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
8.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: детские забавы, игры и игрушки.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
9.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, называющие домашнюю утварь.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
10.	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: домашняя утварь.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
11.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, обозначающие предметы традиционного русского быта: слова, связанные с традицией русского чаепития.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
12.	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: традиция чаепития.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
13.	Пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
14.	Смыслоразличительная роль ударения.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>

15.	Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
16.	Синонимы и антонимы.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
17.	Синонимы и антонимы.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
18.	Синонимы и антонимы.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
19.	Происхождение пословиц и фразеологизмов.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>

20.	Происхождение пословиц и фразеологизмов.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
21.	Разные способы толкования значения слов.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
22.	Разные способы толкования значения слов.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
23.	Диалог. Приемы обещания. Особенности русского речевого этикета.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
24.	Диалог. Приемы обещания. Особенности русского речевого этикета.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
25.	Анализ информации прочитанного и прослушанного текста.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
26.	Создание текста: развернутое толкование значения слова.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
27.	Связь предложений в тексте	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
28.	Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
29.	Создание текстов инструкций.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
30.	Создание текстов инструкций. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев: повествование об участии в народных праздниках.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>



31.	Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
32.	Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи.	1	1	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
33.	Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
34.	Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи.	1	0 0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1	
-------------------------------------	----	---	--

### 3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		
		всего	контрольные работы	
1.	Где путь прямой, там не ездят по кривой.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
2.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
3.	Что и как могут рассказать слова о природе.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
4.	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены природные явления.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
5.	Что и как могут рассказать слова о занятиях людей и профессиях.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>

6.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей, например, плотник, столяр, врач, ямщик, извозчик, коробейник	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
7.	Что и как могут рассказать слова о занятиях людей. Многозначные слова.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
8.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты, например, гудок, рожок, балалайка, гусли, гармонь.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
9.	Названия старинных русских городов, происхождение названий.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>

10.	История городов, сохранившаяся в названиях улиц и площадей.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
11.	Русские традиционные сказочные образы.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
12.	Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
13.	Многообразие суффиксов.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
14.	Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
15.	Специфика грамматической категории рода имен существительных в русском языке.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
16.	Специфика грамматической категории рода имен существительных в русском языке.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
17.	Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>

18.	Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
19.	Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
20.	Практическое овладение нормами употребления форм имен существительных (родительный падеж множественного числа).	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
21.	Практическое овладение нормами употребления форм имен существительных (родительный падеж множественного числа)	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>

22.	Практическое овладение нормами употребления форм имен существительных (родительный падеж множественного числа).	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
23.	Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
24.	Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
25.	Особенности устного выступления.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
26.	Особенности устного выступления.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
27.	Создание текстов - рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
28.	Создание текстов – рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>

29.	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
30.	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе).	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
31.	Создание текстов – повествований о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
32.	Создание текстов – повествований о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.	1	1	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
33.	Особенности устного выступления.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
34.	Особенности устного выступления.	1	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	1
-------------------------------------	----	---

#### 4 КЛАСС

№ п/п		Количество часов		
		всего	контрольные работы	
1.	Не стыдно не знать, стыдно не учиться.	2	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
2.	Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с учением.	2	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
3.	Что и как могут рассказать слова о родственных отношениях в семье.	2	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>

4.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие родственные отношения, например, <i>матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица.</i>	2	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
5.	Красна сказка складом, а песня ладом.	2	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
6.	Красное словцо не ложь.	2	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
7.	Язык языку весть подает.	2	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
8.	Сравнение толкований слов в словаре В.И.Даля и современном толковом словаре.	2	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
9.	Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне).	2	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
10.	Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).	2	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>

11.	История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного).	2	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
12.	Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.	2	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
13.	Особенности озаглавливания текста.	2	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
14.	Составление плана текста, неразделенного на абзацы.	2	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
15.	Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица (на практическом уровне)	2	1	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
16.	Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.	2	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
17.	Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.	2	0	<a href="https://ribc37.ru/article/e-learning-resources">https://ribc37.ru/article/e-learning-resources</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	1	

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ**

#### **ИНТЕРНЕТ 1 КЛАСС**

<https://ribc37.ru/article/e-learning-resources>

#### **2 КЛАСС**

<https://ribc37.ru/article/e-learning-resources>

#### **3 КЛАСС**

[https://ribc37.ru/article/e-learning-resources»](https://ribc37.ru/article/e-learning-resources)

---

#### **4 КЛАСС**

<https://ribc37.ru/article/e-learning-resources>

---

## **МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

---

### **УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Компьютер, проектор;